



FIFDH
Genève

10-19.03.2023
fifdh.org

21^e Festival du film et
forum international
sur les droits humains

10-19.03.2023
fifdh.org

21^e Festival du film et
forum international
sur les droits humains

FIFDH
Genève



FIFDH
Genève

10-19.03.2023
fifdh.org

21^e Festival du film et
forum international
sur les droits humains

Communiqué de presse

Genève

17 janvier 2023

AFFICHES FIFDH 2023: *Entre onirisme et réalité, le cinéma et les droits humains se rejoignent*

Le Festival du film et forum international sur les droits humains (FIFDH) dévoile l'affiche de sa 21^e édition. Fruit d'une nouvelle collaboration avec le Studio BAD, cette série d'affiches à l'inspiration cinématographique évoque trois axes thématiques importants de cette édition: l'environnement, la migration et les conflits. **Du 10 au 19 mars** prochain, une quarantaine de films ainsi qu'une trentaine de débats et d'événements seront proposés à Genève.

«*Lors de cette édition du Festival, nous souhaitons questionner la notion des droits humains dans leur contexte actuel: l'urgence climatique, les crises migratoires, avec les murs qui se construisent au sens propre, comme au figuré en Europe ou ailleurs, ainsi que les guerres et conflits dans le monde.*»

déclare Irène Challand, directrice des programmes du FIFDH.

De l'Ukraine à l'Iran en passant par la Somalie, les conflits sociaux, politiques et militaires qui bouleversent le monde seront abordés. L'urgence du réchauffement climatique sera également discutée avec l'intervention du réalisateur et militant écologiste **Cyril Dion**, de la scientifique **Julia Steinberger** et lors d'une rencontre avec l'écoféministe indienne **Vandana Shiva**, à la Société de Lecture. La chanteuse et activiste kurde **Mutlu Kaya** ainsi que la journaliste **Victoire Tuillon** nous feront l'honneur de leur présence pour témoigner et discuter des féminicides et des violences faites aux femmes. Nous aborderons la question du traitement de

l'information avec l'écrivain **Giuliano Da Empoli** (*Le mage du Kremlin*). Enfin, nous recevrons l'écrivain **Bertrand Badie** (*Le temps des humiliés. Pathologie des relations internationales*) qui nous éclairera sur la place de l'humiliation dans les relations internationales, prisme thématique de la 21^e édition du Festival.

Nous nous associons cette année au MAMCO pour une rencontre exceptionnelle avec **Ali Cherri**, plasticien et cinéaste libanais, qui présentera également son dernier film *Le Barrage*, en première suisse au Festival.

Pour cette 21^e édition, le FIFDH ouvre les frontières des pratiques artistiques et des générations en invitant l'artiste **François Burland** dans le cadre du projet artistique **Kids Guernica**, initié au Japon en 1995 et développé dans plus de 40 pays. Inspirées par Guernica du peintre Pablo Picasso, ces œuvres monumentales sont réalisées par des enfants. Le FIFDH ouvre le volet suisse du projet qui sera réalisé par des jeunes personnes migrantes accueillies par l'association AMIC qui représenteront leurs idées de la paix. La question du partage et la réflexion autour des structures sociales seront au cœur de cette performance réalisée en public lors de la semaine du Festival. Vernissage : jeudi 16 mars à 19h30.

«*DÉCOLONISER LE RÉCIT*»

5^e édition des Impact Days

Impact Days est le programme dédié aux professionnel·les de l'industrie du cinéma et aux acteur·trices de la Genève internationale, mettant en relation cinéastes et militant·es des droits humains dans le but de développer des alliances et des stratégies autour de thématiques communes. Cette année, un large éventail de questions liées aux droits humains et à la justice sociale est proposé: des féminicides en Turquie à la traite des êtres humains au Bangladesh, des droits des indigènes en Jordanie aux procédures d'asile en Suisse, entre autres.

Les *Impact Days* amorcent en 2023 une réflexion autour de la décolonisation du récit et ont comme objectif de donner la parole aux personnes qui connaissent et incarnent le mieux les sujets abordés. Comment favoriser un cinéma d'impact porté par les protagonistes elles-eux-mêmes et/ou en les impliquant pleinement dans le processus de création? Réponse dès jeudi 19 janvier, avec la première partie du programme *Impact Days*, un webinar dédié à la justice sociale.



LE FIFDH EN BREF

Le Festival du film et forum international sur les droits humains de Genève (FIFDH) est l'un des événements les plus importants consacrés au cinéma et aux droits humains. Sa **21^e édition se déroulera du 10 au 19 mars 2023** et réunira des cinéastes, activistes, artistes, journalistes, expert·es et diplomates pour partager leurs points de vue avec le grand public, en parallèle avec la session principale du Conseil des droits de l'homme de l'ONU.

SAVE THE DATE

Retrouvez-nous le **mardi 14 février 2023 à 11h** pour découvrir le programme complet lors de la conférence de presse à Fonction:cinéma. Inscription et information: presse@fifdh.org

CONTACTS

Amal Safi
Responsable Médias
a.safi@fifdh.org

Emma Six
Attachée de presse
e.six@fifdh.org